

Studio

GRUPPO SINESTETICO

Albertin M. - Sassu A. - Scordo G.

Via Alessandrini 40 35038 Torreglia Pd

sassu@grupposinestetico.it

www.grupposinestetico.it

1999 Fondazione Gruppo Sinestetico (manifesto) Albertin M. Perseghin M. Sassu A.)
Torreglia Pd Italy

2001 49th Biennale di Venezia Bunker Poetico and Happening Virtual Venice Italy

2001 PERFORMANCE a cura di Inga Pin , E.Miccini , E.Jappe , Mantova Italy

2002 Manifesta 4 Frankfurt Project FREE MANIFESTA (curator Sal Randolph)

Kunstverein Frankfurt Germany

2002 London Biennale 2002 Actions Synesthetics (video) director David Medalla , London
Inghilterra

2002 Liverpool Biennial 2002 Project “ Liberarti “ (video) curator Karen Eliot Liverpool
Inghilterra

2003 Gallery 291 Film Screenings + Performance (Video)curated by Gulsen Bal London
Inghilterra

2003 Biennale Kyoto 2003 Kyoto Japan

2003 50th Biennale di Venezia 2003 “Extra 50” Brain Academy Apartment Venezia Italy

2003 Museo da Imagen Florianopolis “sinesteticamente” (curator Flavia Fernandes)

Florianopolis Brasile

2004 London Biennale 2004 London Inghilterra

2004 Liverpool Biennial 2004”Precipitation” (Museum MAN curator Adam Nankervis)
Inghilterra

2004 VII Bienal do Reconcavo (Rio de Janeiro) 6 nov 2004 - 22 gennaio 2005
Reconcavo Brasile

2005 Biennale Hong Kong 2005 China

2005 Web Biennial 2005 Museum Art Contemporary Istanbul Turkye

2005 WPS1 Art radio 51°Biennale Venezia and MoMA N.Y.

2005 RAM Radio Arte Impetus 51° Biennale VE (ideatore M.Pistoletto curat. A Bonito
Oliva) Italy

2006 5+5 Gallery Brooklyn New York Usa

2006 London Biennale 2006 London Inghilterra

2006 Museo Casabianca “Worn Contagion Pollinations” Malo (Vicenza) Italy

2006 Museo Historico de Santa Catarina Florianopolis (Brasile)

2006 Palais de Tokyo images libres 2006 Paris FRANCIA

2006 Biennial Liverpool 06 collateral project “INDEPENDENDENTS” 2006 Liverpool
UK

2006 10th Biennale Architettura Venezia 2006 Zitelte Collateral Project Venezia ITALY
2007 -2005-2003-Museum New Art (Mona) International Video Festival Detroit USA
2007 Web Biennial 07 Istanbul Contemporary Art Museum TURKEY
2007 Studio.ra “Chi vuoi eliminare “ ? (personale Gruppo Sinestetico) Roma ITALY
2007 P3 Project collateral - 52° Biennale d’Arte 2007 Venezia ITALY
2007 Joseph Beuys “Difesa della Natura” (collateral) 52° Biennale Venezia Spazio Thetis
Venezia ITALY
2007 Athens Bienial 2007 Artwaveradio Athens GRECIA
2008 The (Self) Promotion Show – Supermasochist - Gallery Apexart New York , N.Y.
(USA)
2008 London Biennale 2008 “Pollinations” and “Arrows” London UK
2008 Liverpool Bienal Independents 2008 HeadSpace , Liverpool UK
2008/2009 IX Bienal do Reconcavo , BRASILE
2009 CaC 09 4° Annual Festiva Art . Uttarakland , INDIA
2009 Open , International Performance art Festival Beijing CHINA
2009 Visions in New York , video and still exhibition , New York – USA

Si sono occupati del Gruppo Sinestetico :

Umberto Allemandi ,Luginbuhl Sirio , Miccini Eugenio , Randolph Sal , Medalla David ,
Gian Ruggero Manzoni , Gulsen Bal , Jagodic Stane , Segato Giorgio , Cramer Peter,
Lucrezia De Domizio Durini , Perretta Gabriele, Stefanidis Manos , Pignotti Lamberto ,
Alchuk Anna , Biasi Vittoria, Francisci Bruno, Martusciello Barbara, Carrera Mauro,
Campitelli Maria.

reference :

MUSEO CASABIANCA MALO (Vi) www.museocasabianca.com
StudioRa ROMA www.studiora.eu info@studiora.eu
VIATICO Art Magazine www.viatico.org